

ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ ἙΛΛΗΝΙΚΑ

Κεφάλαιο 2. Παράγραφοι 1-4

ΚΕΙΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ

[1] Ἐπεὶ δὲ τὰ ἐν τῇ Λαμψάκῳ κατεστήσατο, ἔπλει ἐπὶ τὸ Βυζάντιον καὶ Καλχηδόνα. Οἱ δ' αὐτὸν ὑπεδέχοντο, τοὺς τῶν Ἀθηναίων φρουροὺς ὑποσπόνδους ἀφέντες· οἱ δὲ προδόντες Ἀλκιβιάδῃ τὸ Βυζάντιον τότε μὲν ἔφυγον εἰς τὸν Πόντον, ὕστερον δ' εἰς Ἀθήνας καὶ ἐγένοντο Ἀθηναῖοι.

[2] Λύσανδρος δὲ τοὺς τε φρουροὺς τῶν Ἀθηναίων καὶ εἴ τινα που ἄλλον ἴδοι Ἀθηναῖον, ἀπέπεμπεν εἰς τὰς Ἀθήνας, διδοὺς ἐκεῖσε μόνον πλέουσιν ἀσφάλειαν, ἄλλοθι δ' οὐ, εἰδὼς ὅτι ὅσω ἂν πλείους συλλεγῶσιν εἰς τὸ ἄστυ καὶ τὸν Πειραιᾶ, θᾶπτον τῶν ἐπιτηδείων ἔνδειαν ἔσεσθαι. Καταλιπὼν δὲ Βυζαντίου καὶ Καλχηδόνοσ Σθενέλαον ἀρμοστήν Λάκωνα, αὐτὸς ἀποπλεύσας εἰς Λάμψακον τὰς ναῦς ἐπεσκεύαζεν.

[3] Ἐν δὲ ταῖς Ἀθήναις τῆς Παράλου ἀφικομένης νυκτὸς ἐλέγετο ἡ συμφορὰ, καὶ οἰμωγὴ ἐκ τοῦ Πειραιῶσ διὰ τῶν μακρῶν τειχῶν εἰς ἄστυ διῆκεν, ὁ ἕτερος τῶ ἑτέρῳ παραγγέλλων· ὥστ' ἐκείνης τῆς νυκτὸς οὐδεὶς ἐκοιμήθη, οὐ μόνον τοὺς ἀπολωλότας πενθοῦντες, ἀλλὰ πολὺ μᾶλλον ἔτι αὐτοὶ ἑαυτούς, πείσεσθαι νομίζοντες οἷα ἐποίησαν Μηλίους τε Λακεδαιμονίων ἀποίκους ὄντας, κρατήσαντες πολιορκία, καὶ Ἰστιαίας καὶ Σκιωναίους καὶ Τορωναίους καὶ Αἰγινήτας καὶ ἄλλους πολλοὺς τῶν Ἑλλήνων.

[4] Τῇ δ' ὕστεραία ἐκκλησίαν ἐποίησαν, ἐν ἣ ἔδοξε τοὺς τε λιμένας ἀποχῶσαι πλὴν ἑνὸσ καὶ τὰ

τείχη εὐτρεπίζειν καὶ φυλακὰς ἐφιστάναι καὶ τᾶλλα πάντα ὡς εἰς πολιορκίαν παρασκευάζειν τὴν πόλιν.

ΚΕΙΜΕΝΟ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΚΕΦ. 1., παρ. 22-24

[1.22] Ο Λύσανδρος την επόμενη νύχτα, προς τα ξημερώματα έδωσε σήμα να επιβιβαστούν οι ναύτες στα πλοία, αφού προγευματίσουν· και αφού έκανε όλες τις προετοιμασίες σαν για να είναι έτοιμος για ναυμαχία και κρέμασε τα παραπετάσματα στα πλάγια των πλοίων, έδωσε εντολή κανείς να μην κινηθεί από την παρατάξη ούτε να ανοιχτεί στο πέλαγος. [1.23] Οι Αθηναίοι, μόλις βγήκε ο ήλιος, παρατάχθηκαν μπροστά από το λιμάνι κατά μέτωπο με την πρόθεση να ναυμαχήσουν. Επειδή όμως ο Λύσανδρος δεν ανοίχτηκε για να τους αντιμετωπίσει και ήταν πλέον βραδάκι, γύρισαν πίσω τα πλοία στους Αιγός ποταμούς. [1.24] Ο Λύσανδρος εν τω μεταξύ έδωσε διαταγή στα πιο γρήγορα από τα πλοία του να παρακολουθήσουν τους Αθηναίους και αφού παρατηρήσουν τί κάνουν, όταν αποβιβαστούν, να φύγουν και να του δώσουν αναφορά. Και δεν αποβίβασε τους στρατιώτες του προτού γυρίσουν αυτά. Και το ίδιο επαναλάμβανε για τέσσερις μέρες, ενώ οι Αθηναίοι εξακολουθούσαν να ανοίγονται εναντίον του.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

A. Να μεταφραστεί το απόσπασμα:

«Ἐπεὶ δὲ τὰ ἐν τῇ Λαμψάκῳ κατεστήσατο... τὰς ναῦς ἐπεσκεύαζεν».

Μονάδες 30

B1. Ποιες ἦταν οἱ πρώτες ἐνέργειες τοῦ Λυσάνδρου μετὰ τὴν νίκη τοῦ στους Αἰγὸς ποταμούς καὶ ποῖα ἡ σκοπιμότητά τους.

Μονάδες 15

B2. Πῶς ἔμαθαν οἱ Ἀθηναῖοι τὴν ἥττα τους; Πῶς ἀντέδρασαν;

Μονάδες 15

B3. Στὸ μεταφρασμένο ἀπόσπασμα ὁ Ξενοφὼν ἀναφέρεται στὶς ἐνέργειες τοῦ Λυσάνδρου λίγο πρὶν τὴν ναυμαχία στους Αἰγὸς ποταμούς. Με βάση τὸ μεταφρασμένο ὅσο καὶ τὸ πρωτότυπο κείμενο νὰ σχολιάσετε αὐτὲς τὶς ἐνέργειες. Διακρίνετε ὁμοιότητες στους χειρισμούς του;

Μονάδες 10

B4.α. αφετηρία, επίδοση, εἶδηση, σύλλογος, εφαρμόζω: Νὰ συνδέσετε τὶς παραπάνω λέξεις με τὶς λέξεις τοῦ κειμένου με τὶς ὁποῖες ἔχουν ἐτυμολογικὴ συγγένεια.

Μονάδες 5

β. παραγγέλλων, πεθοῦντες, πείσεσθαι, ἀποίκους, κρατήσαντες: Να γράψετε από μία ομόρριζη λέξη απλή ή σύνθετη της αρχαίας ή της νέας ελληνικής γλώσσας για κάθε μία από τα παραπάνω λέξεις του κειμένου.

Μονάδες 5

B5.α. Να γραφούν οι τύποι που ζητούνται:

ἀσφάλειαν: Δοτική ενικού αριθμού

ἀρμοστήν: Κλητική ενικού αριθμού

ναῦς: Γενική πληθυντικού αριθμού

τειχῶν: Δοτική ενικού αριθμού

φυλακάς: Αιτιατική ενικού αριθμού

β. Να γραφούν οι τύποι που ζητούνται:

ὑπεδέχοντο: το γ' πληθυντικό πρόσωπο της οριστικής του παρακειμένου

ἐγένοντο: το β' ενικό πρόσωπο της υποτακτικής στον ίδιο χρόνο

ἴδοι: το β' ενικό πρόσωπο της προστακτικής στον ίδιο χρόνο

ἔσεσθαι: το γ' ενικό πρόσωπο της οριστικής στον ίδιο χρόνο

πείσεσθαι: το β' πληθυντικό πρόσωπο της οριστικής στον Αόριστο β'

Μονάδες 5

Β6.α. Να χαρακτηριστούν συντακτικά οι λέξεις:

πλείους, τῆς Παράλου, τῶν Ἑλλήνων, τῇ ὑστεραία, ἀποχῶσαι

Μονάδες 5

β. Να αναγνωρίσετε το είδος των δευτερευουσών προτάσεων και να καταγράψετε τη συντακτική τους λειτουργία.

i) «Ἐπεὶ δὲ τὰ ἐν τῇ Λαμψάκῳ κατεστήσατο»

ii) «ὅτι θᾶπτον τῶν ἐπιτηδείων ἔνδειαν ἔσεσθαι»

Μονάδες 5

Επιμέλεια Θεμάτων: Πελώνης Θάνος

Φροντιστήρια Ειρήμης